

Instituição/Sigla/CNPJ: Universidade Federal do Pará

Consultar por: Grupos

Grande área : Lingüística, Letras e Artes

Situação: Certificado

Nome do grupo	Nome do líder	Área predominante do grupo
Grupo de Pesquisa em Discurso, Sujeito e Ensino (DISSE)	Thomas Massao Fairchild	Lingüística
Crítica e Historiografia da Arte na Amazônia	Edison da Silva Farias	Artes
Arte, Corpo e Conhecimento	José Afonso Medeiros Souza	Artes
TAMBOR - Grupo de Pesquisa em Carnaval e Etnocologia	Miguel de Santa Brigida Júnior	Artes
Literatura, arte, cultura, história e sociedade na Amazônia, Brasil e América Latina.	Luis Heleno Montoril Del Castilo	Letras
Bordas Diluídas: Questões da Espacialidade e da Visualidade na Arte Contemporânea	Orlando Franco Maneschy	Artes
GEPETU - Grupo de Estudo, Pesquisa e Experimentação em Teatro e Universidade	Olinda Margaret Charone	Artes
Estudos funcionais-descriptivos de línguas minoritárias	Marília de Nazaré de Oliveira Ferreira	Lingüística
Guamá Bilíngue	Rita de Cássia Paiva	Lingüística
EGERA (Estudos de gênero e raça)	Sandra Maria Job	Letras
Grupo de Estudos Aruák	Sidney da Silva Facundes	Lingüística
GEPEPTF - Grupo de Estudos e Pesquisa em Ensino de Português, Trabalho e Formação Docente	Maria da Conceição Azevêdo	Lingüística
NELAA - Núcleo de Estudos em Literaturas e Artes Anglófonas	Otávio Guimarães Tavares	Letras
Pesquisa em Discurso e Relações de Poder - PEDIR	Rosângela do Socorro Nogueira de Sousa	Lingüística

Paradigma da complexidade na aprendizagem de línguas adicionais em espaços ampliados: autonomia, motivação	Walkyria Alydia Grahl Passos Magno e Silva	Linguística
Amazônia em Narrativas e a Narrativa de Dalcídio Jurandir	Marli Tereza Furtado	Letras
PERAU/ - Memória, História e Artes Cênicas na Amazônia	José Denis de Oliveira Bezerra	Artes
Amazonia - Narratologia - Anthropocene (ANA)	Gunter Karl Pressler	Letras
Espacialidade no cinema	Ana Lucia Lobato de Azevedo	Artes
Grupo de Estudo Processamento do Português Escrito como L2 para Surdos (GEPES)	Francisca Maria Carvalho	Linguística
Educação Lúdica	Mariana Marques Kellermann	Artes
Execução Musical - GPEXMU	Jacob Furtado Cantão	Artes
Projeções Audiovisuais nas Artes Contemporâneas	André Luis Villa de Almeida	Artes
Letramento e Numeramento	Célia Zeri de Oliveira	Linguística
Leitura, escrita e ensino de Português para Surdos - LEPS	Waldemar dos Santos Cardoso Junior	Linguística
Mulheres na Literatura brasileira do séc. XIX	Simone Cristina Mendonça	Letras
EELLIP	Sílvio Augusto de Oliveira Holanda	Letras
Grupo de Pesquisa em Educação Musical na Amazônia	Lia Braga Vieira	Artes
GELIT - Grupo de Educação, Linguagem, Inclusão e Tecnologia	Breno de Campos Belém	Linguística
Lab Techné	Valzeli Figueira Sampaio	Artes
Práticas discursivas: narrativas, saberes e resistência cultural	Nilsa Brito Ribeiro	Linguística
Literatura de Viagens	Luís Antônio Contatori Romano	Letras
NELIF - NÚCLEO DE ESTUDOS EM LITERATURA E FILOSOFIA	Cláudia Grijó Vilarouca	Letras
GEL - Grupo de Estudos Literários	Antonio Heriberto Catalão Júnior	Letras

GRUPO DE ESTUDOS EM HISTÓRIA LITERÁRIA (GEHIL)	Germana Maria Araújo Sales	Letras
Transtornos do Desenvolvimento e Dificuldades de Aprendizagem	Áureo Déo de Freitas Júnior	Artes
O Trompete na Amazônia	Biraelson Magalhães Corrêa	Artes
Grupo de Pesquisa Música e Identidade na Amazônia	Líliam Cristina Barros Cohen	Artes
GITA - Grupo de Investigação do Treinamento Psicofísico de Atuantes	Cesário Augusto Pimentel de Alencar	Artes
Grupo de Estudos sobre a música no Pará [GEMPA]	Sonia Maria Moraes Chada	Artes
Grupo de Estudos sobre Línguas e Culturas Indígenas da Amazônia	Sidney da Silva Facundes	Linguística
Grupo de Estudos em Linguística e Formação Docente - GELF	Rosângela do Socorro Nogueira de Sousa	Linguística
PACA - Pesquisadores em Artes Cênicas na Amazônia	Wladilene de Sousa Lima	Artes
Estudos de Narrativa na Amazônia	Maria do Perpétuo Socorro Galvão Simões	Letras
TradEM - Tradução, ensino e multimodalidade	Ewerton Gleison Lopes Branco	Linguística
Literatura da Amazônia e Literatura dos Viajantes	Gunter Karl Pressler	Letras
AVAL - AVALIAÇÃO DA/NA APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS	Myriam Crestian Chaves da Cunha	Linguística
Linguagem, trabalho e práticas discursivas no campo jurídico	Fátima Cristina da Costa Pessoa	Linguística
Tradução e recepção	Izabela Guimarães Guerra Leal	Letras
Formação e Atuação Musical no Cotidiano	Celson Henrique Sousa Gomes	Artes
Estéticas, Performances e Hibridismos	Carlos Augusto Nascimento Sarmiento-Pantoja	Artes
Vozes da Amazônia	Regina Célia Fernandes Cruz	Linguística
GEOLINGTERM : Geossociolinguística e Socioterminologia	Abdelhak Razky	Linguística
CIRANDA - Círculo Antropológico da Dança	Giselle Guilhon Antunes Camargo	Artes

Aconselhamento na Aprendizagem de Línguas Adicionais em Centros de Autoacesso em Universidades	Walkyria Alydia Grahl Passos Magno e Silva	Linguística
Grupo de Pesquisa em Música, Teorias e Tecnologias	Carlos Augusto Vasconcelos Pires	Artes
Grupo de Documentação e Descrição de Línguas Indígenas (DODELIN)	Angela Fabíola Alves Chagas	Linguística
Estudos em Dramaturgia Amazônica	Benedita Afonso Martins	Artes
Ensino/aprendizagem de Línguas-Culturas (GEALC)	José Carlos Chaves da Cunha	Linguística
Grupo de Estudos e Pesquisas sobre Leitura e Literatura na Educação Básica	Marinilce Oliveira Coelho	Letras
LAB AMPE - Laboratório Transdisciplinar entre Ambiente, Paisagem e Corpo: Experimentações entre Amor, Arte e	Ana Cláudia do Amaral Leão	Artes

**Total de registros:61**

**Gerado em:12/06/2017**