



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA (PPGA) SELEÇÃO DE DOUTORADO - EDITAL Nº 02/2018

O Programa de Pós-Graduação em Antropologia (PPGA) da Universidade Federal do Pará (UFPA) – Áreas de Concentração: Antropologia Social, Arqueologia e Bioantropologia; abre 14 (quatorze) vagas de Doutorado, para ingresso no primeiro semestre letivo de 2019, que serão preenchidas na forma deste edital, constituído por 02 (dois) processos seletivos: (I) o especial e (II) o universal.

O **processo seletivo especial** reserva 02 (duas) vagas. Dessas, 01 (uma) vaga será reservada para pessoa quilombola e 01 (uma) vaga para pessoa indígena. Tais vagas, caso não preenchidas nos termos deste edital, serão extintas. No momento da inscrição o/a candidato/a a uma dessas vagas deverá selecionar a opção correspondente. Caso contrário, será considerado/a candidato/a não optante, não podendo, posteriormente, reivindicar uma dessas vagas.

O **processo seletivo universal** disponibiliza 12 (doze) vagas. Dessas, 01 (uma) cota será disponibilizada para pessoa preta, 01 (uma) cota para pessoa com deficiência e 01 (uma) cota para política de qualificação de servidor/a do quadro efetivo da UFPA (PADT). No que tange a essas três cotas, se não preenchidas, as vagas poderão ser ocupadas por outros/as candidatos/as aprovados/as. No momento da inscrição o/a candidato/a a uma dessas cotas deverá selecionar a opção correspondente. Caso contrário, será considerado/a candidato/a não optante, não podendo posteriormente, reivindicá-las.

São oferecidas vagas nas três áreas de concentração e oito linhas de pesquisa do PPGA.

Os/as candidatos/as deverão, ao se inscrever, indicar a área de concentração e linha de pesquisa desejadas, assim como o/a orientador/a pretendido/a. Somente serão deferidas as inscrições dos/das candidatos/as cujos projetos estiverem adequados às áreas de atuação dos/das potenciais orientadores/as e às linhas de pesquisa do PPGA.

Somente oferecem vagas os/as orientadores/as listados/as neste edital.

A aprovação no processo seletivo não garante a atribuição de bolsas de estudo aos/as candidatos/as.

Áreas de Concentração

Antropologia Social

Objetiva a formação de antropólogos/as em nível de mestrado e doutorado, com capacidade de atuar em conjunto com arqueólogos/as e bioantropólogos/as. Tem por foco a formação teórica em Antropologia Social direcionada para atuação na Pan-Amazônia, levando em consideração a relação entre antropólogos/as e sujeitos sociais junto aos quais os/as profissionais trabalham, privilegiando a compreensão da diversidade cultural dos povos tradicionais que habitam a região, sob diversas óticas, nativas e acadêmicas.

Arqueologia

Objetiva a formação de cientistas arqueólogos/as em nível de mestrado e doutorado. O foco da área de concentração é a formação teórica em arqueologia antropológica, direcionada para atuação na Pan-Amazônia, levando em consideração a relação do/a arqueólogo/a e do patrimônio arqueológico com as populações, povos e comunidades que habitam a região.

Bioantropologia

Orienta a formação de cientistas das áreas biológicas e antropológicas em nível de mestrado e doutorado. O objetivo desta área é qualificar profissionais capazes de atuar nas diversas interfaces entre Arqueologia, Antropologia Social e outras áreas teóricas e práticas, como: escavação e investigação de sítios arqueológicos onde existam restos esqueléticos humanos, interação com pesquisadores interessados nos mecanismos biossociais que originam doenças entre populações tradicionais e grupos vulnerabilizados; em questões relacionadas à ética e bioética das pesquisas envolvendo seres humanos do presente ou do passado; em estudos sobre as relações entre biodiversidade e sociodiversidade; contribuindo, também, nas perícias na área de Antropologia Genética e Forense.

Linhas de Pesquisa

Antropologia Genética e Forense

Investiga a evolução biológica e cultural dos diversos grupos humanos que colonizaram a Amazônia desde seu passado remoto até os dias de hoje, englobando a genética e a bioarqueologia. Estuda a distribuição de genes envolvidos em doenças complexas e de caráter familiar em populações isoladas e na população em geral. Realiza estudos na área de antropologia forense e genética forense.

Arqueologia na Amazônia

Aborda os diversos contextos temporais e espaciais da ocupação humana na Amazônia, a partir dos vestígios arqueológicos deixados e das transformações realizadas na paisagem. Investiga a ocupação indígena, os contatos ocorridos entre os diversos povos que habitaram a região em diferentes tempos históricos. Realiza pesquisa arqueológica reflexiva e em relação com as populações que hoje habitam a região, na perspectiva da arqueologia pública e contemporânea.

Cultura Material, Patrimônio e Sociedade

Discute as percepções de distintos grupos sociais sobre a cultura material, considerando as críticas à categoria “patrimônio”; as reflexões de outras epistemologias da cultura material e imaterial; e o mapeamento das singularidades que constituem a relação *pessoas-objetos* em diferentes contextos. Reflete ainda sobre as correlações existentes entre culturas, conhecimentos, fazer e direitos.

Migrações, Diásporas e Etnicidades

Analisa a diversidade e a interculturalidade de experiências de grupos sociais locais ou migrantes, nativos ou transplantados, submetidos ou não a diásporas, em diferentes contextos históricos e ambientais, dentro e fora da Pan-Amazônia. Discute heterogeneidades, deslocamentos, pluralidades de modos de vida, coletivos étnicos e raciais, focalizando processos de identificação política e marcadores sociais da diferença que permeiam a mobilização social, no passado e no presente.

Gênero e Sexualidade

Trata de saberes, práticas, convenções, representações, sociabilidades, culturas identitárias e regimes morais na intersecção com os marcadores sociais da diferença, em especial classe social, geração, raça/etnicidade, religião e corporalidade/corporeidade na perspectiva de gênero e sexualidade. Analisa políticas identitárias de reconhecimento e de ação afirmativa; múltiplas legalidades; direitos e tensões; limites e potencialidades na construção social de sujeitos, subjetividades e identidades coletivas.

Memória, Paisagem e Produção Cultural

Inquire a memória em diferentes acepções, suportes, manifestações, usos e apropriações, discutindo suas tensões, interconexões e percepções nas vivências de diversos e distintos grupos e sujeitos sociais situados em espaços e tempos historicamente determinados. Aborda a paisagem como produto dinâmico das relações entre grupos humanos e ambientes, analisando ontologias e cosmologias. Estuda a produção cultural, destaca a pluralidade de registros orais, escritos, visuais e virtuais e se preocupa com o entendimento dinâmico das relações sociais, focalizando outras dimensões apreendidas na interculturalidade.

Povos Indígenas e Populações Tradicionais

Estuda os povos indígenas e as populações tradicionais na Amazônia a partir da diversidade cultural e biológica, na perspectiva de apreender os diferenciados saberes que possibilitam o estabelecimento de relações sociais com a paisagem. Busca compreender as formas diversas e plurais de organização social e política de forma sincrônica e diacrônica, preocupando-se com o patrimônio cultural material e imaterial dos povos tradicionais.

Socioecologia da Saúde e da Doença

Busca a compreensão das relações entre populações humanas e o meio ambiente tanto no passado (por meio de estudos osteológicos e bioarqueológicos) como no presente (por meio de estudos bioantropológicos), levando em conta a variabilidade biológica e sociocultural dos povos da região. Investiga o processo de adoecimento populacional, considerando condições ecológicas e socioeconômicas; características genéticas e fisiológicas; assim como as modificações no meio ambiente (natural, social, econômico, político) que afetam os grupos humanos.

1. PROCESSO SELETIVO ESPECIAL

1.1. Banca Examinadora

Profa. Dra. Jane Felipe Beltrão (Membro - Presidente)
Prof. Dr. Hilton Pereira da Silva (Membro Titular)
Profa. Dra. Márcia Bezerra (Membro Titular)
Profa. Dra. Júlia Otero (Membro Suplente)
Prof. Dr. Pedro da Glória (Membro Suplente)
Profa. Dra. Renata de Godoy (Membro Suplente)

1.2. Vagas

São oferecidas: 01 (uma) vaga para pessoa indígena e 01 (uma) vaga para pessoa quilombola cuja condição, em ambos os casos, deverá ser comprovada mediante declaração assinada pela autoridade/liderança tradicional ou pela organização política correspondente ao coletivo de origem do/a candidato/a.

1.3. Documentos necessários para a inscrição:

Os/as candidatos/as indígenas e quilombolas à seleção deverão entregar na Secretaria do Programa (de modo presencial ou por meio virtual) os seguintes documentos no ato da inscrição. A responsabilidade da entrega da documentação completa à Secretaria será inteiramente do/a candidato/a:

- a. Ficha de inscrição e ficha de currículo disponíveis junto à Secretaria do PPGA e anexas a este edital (Anexos 2 e 3A) e/ou virtual.
- b. Cópia do RG e CPF.
- c. Diploma/Certificado de conclusão de curso de Mestrado aprovado pela CAPES. A inscrição de discente concluinte de curso de Mestrado poderá ser acatada condicionalmente, devendo o mesmo apresentar declaração do/a dirigente de seu curso de Pós-Graduação de que é concluinte. Caso aprovado/a na seleção, o/a candidato/a deverá apresentar, no ato da matrícula, documento comprobatório de conclusão do curso de Mestrado. Os casos omissos serão avaliados pelo Colegiado do PPGA.
- d. Histórico Escolar do Mestrado.
- e. *Curriculum Vitae* no formato Lattes/CNPq (impresso ou digital).
- f. Projeto de pesquisa impresso e em versão eletrônica, para os/as candidatos/as que procedam à inscrição presencial. Em formato PDF para aqueles que optem pela inscrição por meio virtual. O projeto deverá conter, pelo menos, os seguintes itens: introdução, problema, objetivos, relevância acadêmica e social da pesquisa, metodologia, cronograma e bibliografia básica. No projeto devem ser indicadas a área e a linha de pesquisa desejadas, assim como os/as orientadores/as pretendidos/as. O projeto deverá ser apresentado em, no máximo, 15 laudas, espaço 1,5, fonte: *Times New Roman* 12, margens com 2,5 cm, e observando as normas atuais da Amazonica: Revista de Antropologia (periódico científico do PPGA, ver <https://periodicos.ufpa.br/index.php/amazonica/about/submissions#authorGuidelines>).
- g. Declaração assinada pela autoridade/liderança tradicional ou pela organização política

correspondente ao coletivo de origem do/a candidato/a.

1.4. Primeira fase do Processo Seletivo (Eliminatória):

Consistirá na avaliação de Projeto de Pesquisa, ao qual será atribuída individualmente nota de 0 a 10. Serão aprovados/as os/as candidatos/as que obtiverem, no mínimo, nota 06 (seis).

Para a avaliação do Projeto de Pesquisa serão considerados os critérios expostos no Anexo 6.

A critério da Comissão de Seleção, o/a candidato/a poderá ser convidado/a a fazer uma defesa oral de seu Projeto de Pesquisa no período da seleção.

1.5. Segunda fase do Processo Seletivo (Classificatória):

Consistirá na análise do *Curriculum Vitae* no formato *Lattes/CNPq*, conforme ficha de avaliação disponível no Anexo 3.

1.6. Classificação Final

A classificação final será obtida pela nota da primeira fase (eliminatória) acrescida da nota da segunda fase (classificatória).

2. PROCESSO SELETIVO UNIVERSAL

2.1. Banca Examinadora

Profa. Dra. Jane Felipe Beltrão (Membro - Presidente)
Prof. Dr. Hilton Pereira da Silva (Membro Titular)
Profa. Dra. Márcia Bezerra (Membro Titular)
Profa. Dra. Júlia Otero (Membro Suplente)
Prof. Dr. Pedro da Glória (Membro Suplente)
Profa. Dra. Renata de Godoy (Membro Suplente)

2.2. Vagas

São ofertadas 12 (doze) vagas para o Curso de Doutorado, vinculadas aos/às professores/as orientadores/as, de acordo com as áreas de concentração e as linhas de pesquisa do Programa. Dessas, 01 (uma) cota será reservada para pessoa preta, 01 (uma) cota para pessoa com deficiência e 01 (uma) cota para política de qualificação de servidor/a do quadro efetivo da UFPA (PADT). No que tange a essas três cotas, se não preenchidas, as vagas poderão ser ocupadas por outros/as candidatos/as aprovados/as.

2.2.1. Institucional

É destinada 01 (uma) cota aos/às candidatos/as servidores/as da UFPA (professores/as e técnicos/as) (PADT), que deverão cumprir todas as etapas do processo seletivo universal.

Os/as candidatos/as a essa cota deverão apresentar, no ato da matrícula, a declaração de liberação da unidade de origem para realização do curso em caso de aprovação.

2.2.2. Para pessoa preta

É destinada 01 (uma) cota para pessoa autodeclarada preta, que deverá cumprir todas as etapas do processo seletivo universal.

2.2.3. Para pessoa com deficiência

É destinada 01 (uma) cota para pessoa autodeclarada com deficiência, que deverá cumprir todas as etapas do processo seletivo universal.

2.3. Documentos necessários para a inscrição:

Os/as candidatos/as à seleção deverão entregar na Secretaria do Programa (de modo presencial, ou por meio virtual) os seguintes documentos no ato da inscrição. A responsabilidade da entrega da documentação completa à Secretaria será inteiramente do/a candidato/a:

- a. Ficha de inscrição e ficha de currículo disponíveis junto à Secretaria do PPGA e anexas a este edital (Anexos 2 e 3A) e/ou virtual.
- b. Cópia do RG e CPF.
- c. Diploma/Certificado de conclusão de curso de Mestrado aprovado pela Capes. A inscrição de discente concluinte de curso de Mestrado poderá ser acatada condicionalmente, devendo o mesmo apresentar declaração do dirigente de seu curso de Pós-Graduação de que é concluinte. Caso aprovado na seleção, o/a candidato/a deverá apresentar, no ato da matrícula, documento comprobatório de conclusão do curso de Mestrado. Os casos omissos serão avaliados pelo Colegiado do PPGA.
- d. Histórico Escolar do Mestrado.
- e. Carta de intenção que contenha (Anexo 3B): I) razões da candidatura; II) indicação da disponibilidade de tempo para o curso; e III) indicação dos recursos disponíveis para sua manutenção durante a realização do curso.
- f. Comprovação de publicação de um artigo completo em revista científica ou em anais de congresso.
- g. Projeto de pesquisa impresso e em versão eletrônica para os/as candidatos/as que procedam à inscrição presencial. Em formato PDF para aqueles que optem pela inscrição virtual (*on-line*). O projeto deverá conter, pelo menos, os seguintes itens: introdução, problema, objetivos, relevância acadêmica e social da pesquisa, metodologia, cronograma e bibliografia básica. O projeto deve indicar a área e a linha de pesquisa desejada, bem como o nome do/a orientador/a pretendido/a. O projeto deverá ser apresentado em, no máximo, 15 laudas, espaço 1,5, fonte: *Times New Roman* 12, margens com 2,5 cm, e observando as normas atuais da ABNT ou da Amazônica: Revista de Antropologia (periódico científico do PPGA, ver <https://periodicos.ufpa.br/index.php/amazonica/about/submissions#authorGuidelines>).

Obs.: A indicação dos/as orientadores/as não garante a efetivação da orientação. Após a aprovação, caberá ao colegiado a decisão final.

2.4. Etapas da Seleção

A seleção consiste de duas etapas:

- a. Uma **eliminatória**, que inclui: (i) Exame de Proficiência em idioma estrangeiro - Língua Inglesa e Língua Francesa; (ii) Prova escrita de conhecimento sobre Antropologia; (iii) Análise do projeto e; (iv) Defesa oral do projeto (entrevista);
- b. Uma **classificatória**, que inclui a análise do *Curriculum Vitae* (modelo *Lattes*) de acordo com os critérios da ficha de avaliação (Anexo 3A), que deverá ser preenchida pelo/a candidato/a e entregue ou encaminhada assinada para a Secretaria no ato da inscrição; e da carta de intenção do/da candidato/a de acordo com os critérios contidos no Anexo 3B.

2.4.1 Etapa Eliminatória

Exame de Proficiência em Idiomas Estrangeiros (Inglês e Francês)

É de caráter exclusivamente eliminatório, com 04 (quatro) horas de duração cada, sendo facultado o uso de dicionário.

Serão considerados/as aprovados/as os/as candidatos/as que obtiverem nota mínima 6 (seis), no intervalo de 0 (zero) a 10 (dez) em cada exame.

Observação:

Estarão dispensados/as da prova de inglês aqueles/as candidatos/as que apresentarem um dos seguintes comprovantes: exame TOEFL, Michigan, Cambridge ou British Council ou aprovação no Profile/ILC/UFGA realizados nos últimos 24 (vinte e quatro) meses até o encerramento das inscrições, ou ainda comprovante de haver estudado pelo menos um (01) ano em país de língua inglesa.

Estarão dispensados/as da prova de francês aqueles/as candidatos/as que apresentarem um dos seguintes comprovantes: exame TCF, Nancy (ou equivalente) ou Profile/ILC/UFGA, realizados nos últimos 24 (vinte e quatro) meses até o encerramento das inscrições, ou ainda comprovante de haver estudado pelo menos um (01) ano em país de língua francesa.

Os documentos referentes às comprovações indicadas acima devem ser entregues no ato da inscrição na Secretaria. Os/as aprovados/as nas provas de línguas em pelo menos uma das duas últimas seleções do PPGA estão dispensados/as da realização das provas de inglês e francês.

Os/as egressos/as do Mestrado do PPGA ficam dispensados/as da prova de inglês.

Prova Escrita de Conhecimentos sobre Antropologia

Os/as candidatos/as terão até 04 (quatro) horas para realizar a prova escrita, sem consulta. Esta será redigida em folhas especiais, entregues pela pessoa responsável no momento do exame. O/a candidato/a deverá comparecer ao local designado para prestar a prova munido de caneta esferográfica de tinta indelével, preta ou azul, e de documento oficial e original de identidade, contendo fotografia e assinatura, não sendo aceitas fotocópias, ainda que autenticadas. Será desclassificado/a o/a candidato/a que entregar a prova redigida a lápis.

As provas serão anônimas. Cada prova será identificada por um número atribuído no momento da prova. Ao final do exame, os/as candidatos/as deverão entregar a prova escrita à pessoa responsável pela sala e assinar a lista de frequência.

O nome do/a candidato/a ou qualquer outra forma de identificação que não aquela atribuída pela Comissão de Seleção não poderá aparecer nas folhas da prova depositadas dentro do envelope. O/a candidato/a que incluir qualquer forma potencial de identificação na prova que não aquela atribuída pela Comissão de Seleção terá a mesma anulada.

Serão considerados/as aprovados/as os/as candidatos/as que obtiverem nota mínima 6 (seis), no intervalo de 0 (zero) a 10 (dez), segundo os critérios e pontuação estabelecidos no Anexo 4.

Análise e Defesa Oral do Projeto de Pesquisa

O projeto de pesquisa será avaliado pelos/as orientadores/as pretendidos/as e pela Banca Examinadora, em relação a sua clareza na definição dos objetivos e metodologia articulados à área de concentração e à linha de pesquisa pretendida, seguindo os critérios previstos no Anexo 5.

A defesa do projeto de pesquisa será realizada perante os membros da Banca Examinadora, que avaliarão o projeto questionando o/a candidato/a oralmente, seguindo os critérios previstos no Anexo 6.

Será considerado/a aprovado/a na defesa o/a candidato/a que obtiver nota mínima 6 (seis), no intervalo de 0 (zero) a 10 (dez).

Obs.: a defesa oral do projeto de pesquisa será gravada em áudio.

2.4.2 Etapa Classificatória

Apenas os/as candidatos/as aprovados/as na etapa **eliminatória** estarão aptos/as à etapa de **classificação**, que será baseada na nota obtida na análise do *Curriculum Vitae* no formato Lattes/CNPq com comprovação e na carta de intenção.

Os documentos comprobatórios deverão ser entregues impressos na Secretaria do PPGA no primeiro dia útil após a publicação do resultado da etapa eliminatória. Salvo os candidatos/as de fora RMB que deverão entregar seus documentos por ocasião da defesa do Projeto. A não apresentação da documentação comprobatória implicará na eliminação do/a candidato/a.

2.5. Seleção Final

A seleção final será dada pela média ponderada das fases eliminatória e classificatória, considerando as:

- a. Nota obtida na Prova de Antropologia (PA) – Peso 3,0;
- b. Nota obtida no Projeto de Pesquisa (PP) – Peso 2,0;
- c. Nota obtida na Defesa do Projeto de Pesquisa (DPP) – Peso 1,0;
- d. Nota obtida na análise do *Curriculum Vita* no formato *Lattes/CNPq* (CV) – Peso 1,0.

Serão aprovados/as os/as candidatos/as que obtiverem nota final igual ou superior a 6 (seis), no intervalo de 0 (zero) a 10 (dez). A nota final será dada pela seguinte fórmula:

$$\text{NOTA FINAL} = [(PA \times 3,0) + (PP \times 2,0) + (DPP \times 1,0) + (CV \times 1,0)]/7$$

Serão classificados/as para o ingresso no Programa os/as candidatos/as que obtiverem as maiores notas finais até o limite das vagas oferecidas neste edital.

CRITÉRIO DE DESEMPATE

Será considerada como nota de desempate a maior nota na Prova de Antropologia, seguida pela maior nota no Projeto de Pesquisa. Se persistir o empate será usado o critério de idade, para desempate em favor do candidato/a mais idoso/a.

BOLSAS DE ESTUDO

O PPGA não possui bolsas de estudo. As bolsas são ofertadas pela CAPES e outras agências de fomento. As bolsas eventualmente disponibilizadas pelas agências de fomento serão distribuídas aos/às aprovados/as de acordo com os critérios definidos na Resolução nº. 1 de 24/03/2015, disponível no site do PPGA: <http://ppga.propesp.ufpa.br>

3. DISPOSIÇÕES GERAIS

- a) A não apresentação completa dos documentos relacionados à inscrição implicará no seu indeferimento.
- b) A divulgação será feita pela Comissão de Seleção por intermédio da Secretaria do PPGA no site do Programa de acordo com calendário contido neste edital.
- c) Caberá recurso das decisões da Comissão de Seleção no prazo máximo de 24 horas, a contar do primeiro dia útil da divulgação dos resultados de cada prova. horas, a

contar do primeiro dia útil da divulgação dos resultados de cada prova.

- d) Os/as candidatos/as deverão comparecer a todas as etapas da seleção munidos/as de documento oficial de identificação com foto.
- e) As provas serão realizadas no Campus do Guamá da UFPA, em Belém, em local a ser divulgado.
- f) O não comparecimento em locais, datas e horários previstos no processo seletivo, em quaisquer das etapas, implicará automaticamente na eliminação do/a candidato/a.

4. CALENDÁRIO

Os/as candidatos/as com residência fora da Região Metropolitana de Belém deverão indicar expressamente a condição de residente no momento da inscrição qual o calendário em que pretendem realizar suas provas.

Atividade	Data	Horário Local
Publicação prévia do Edital	04 a 11 de outubro de 2018	
Período de inscrições	12 de outubro de 2018 a 04 de janeiro de 2019	8h30 às 12h e 14h às 16h30 ¹
Divulgação das inscrições homologadas	10 de janeiro de 2019	Até às 18h
Divulgação dos resultados dos recursos das inscrições	14 de janeiro de 2019	Até às 16h
Prova de proficiência em Inglês (candidatos/as residentes na da Região Metropolitana de Belém)	22 de janeiro de 2019	8h às 12h
Prova de proficiência em Francês (candidatos/as residentes na da Região Metropolitana de Belém)	22 de janeiro de 2019	14h às 18h
Divulgação dos resultados das provas de línguas	28 de janeiro de 2019	Até às 18h
Divulgação dos resultados dos recursos das provas de línguas e chamada dos/as candidatos/as aprovados/as para a prova escrita de Antropologia	31 de janeiro de 2019	Até às 18h
Prova de proficiência em Inglês (candidatos/as residentes fora da Região Metropolitana de Belém)	05 de fevereiro de 2019	8h às 12h

Prova de proficiência em Francês (candidatos/as residentes fora da Região Metropolitana de Belém)	05 de fevereiro de 2019	14h às 18h
Prova escrita de Antropologia	06 de fevereiro de 2019	9h às 13h
Defesa de Projeto de Doutorado (para candidatos/as com residência fora da Região Metropolitana de Belém)	07 e 08 de fevereiro de 2019	8h às 12h 14h às 18h
Divulgação dos resultados da Prova escrita de Antropologia	Até o dia 15 de fevereiro de 2019	Até às 18h
Divulgação dos resultados dos recursos da prova de Antropologia e chamada para defesa de Projeto de Doutorado	20 de fevereiro de 2019	Até às 18h
Defesa de Projeto de Doutorado	21, 22 e 25 de fevereiro de 2019	8h às 12h, 14h às 18h
Divulgação dos resultados das defesas de Projeto de Doutorado	Até o dia 28 de fevereiro de 2019	Até às 18h
Divulgação dos resultados dos recursos das defesas de Projeto de Doutorado	08 de março de 2019	Até às 18h
Divulgação do resultado final	12 de março de 2019	Até às 18h
Divulgação do resultado dos recursos dos candidato/as ao resultado final	15 de março de 2019	Até às 18h
Publicação do resultado final do Processo Seletivo	18 de março de 2019	Até às 18h

¹ Para as inscrições e envio de documentação on-line o horário limite será até as 23:59 da data final das inscrições.

5. DOCENTES OFERTANDO VAGAS

Diogo Menezes Costa (Vice-Coordenador do PPGA), arqueólogo historiador, possui pós-doutorado em Arqueologia pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Ph.D. em Antropologia pela University of Florida (UF/EUA), mestrado em Gestão do Patrimônio Cultural pela Pontifícia Universidade Católica de Goiás (PUCGO) e graduação em História pela Faculdade Porto Alegrense de Educação Ciências e Letras (FAPA). Tem experiência na área de Arqueologia, História e Antropologia com ênfase em Arqueologia Histórica e Arqueologia Ambiental, e também é o criador e administrador da rede acadêmica e profissional arqueologiadigital.com. É líder do Grupo de Pesquisa em Arqueologia Histórica Amazônica - GAHiA e integrante das linhas de pesquisa Arqueologia na Amazônia e Cultura Material, Patrimônio e Sociedade. Bolsista de produtividade nível 2 do CNPq. E-mail: dmcosta@ufpa.br

Edna Ferreira Alencar, antropóloga, doutora em Antropologia Social e Cultural pela Universidade de Brasília (UNB). É líder do Grupo de Pesquisa *Estudos Interculturais e Socioambientais* (UFPA) e *Territorialidades, Identidades e Gestão Ambiental em Áreas Protegidas* (IDSMS). É pesquisadora colaboradora do Instituto de Desenvolvimento Sustentável Mamirauá (IDSMS/MCT). Docente relacionada às linhas de pesquisa *Povos indígenas e Populações Tradicionais, Migrações, Diásporas e Etnicidades, Memória, Paisagem e Produção Cultural, Gênero e Sexualidade*. E-mail: ealencar@ufpa.br

Eliane Cantarino O'Dwyer, antropóloga, Professora do Departamento e do Programa de Pós-Graduação em Antropologia da Universidade Federal Fluminense, desenvolve pesquisas etnográficas na abordagem de temas como identidade, etnicidade, organização social, práticas culturais e processos de territorialização e tem experiência na elaboração de relatórios e laudos antropológicos sobre populações seringueiras do Alto Juruá-Acre, comunidades remanescentes de quilombo do Baixo Amazonas ? Pará e do estado do Rio de Janeiro e da área indígena Awá-Guajá na pré-Amazônia maranhense. É bolsista de produtividade e coordenadora do Grupo de Estudos Amazônicos (GEAM) do diretório de pesquisas do CNPq. Vice-presidente representante da ALA - Associação Latino-Americana de Antropologia - por indicação do Conselho Diretor da ABA. E-mail: elianeantropologia@gmail.com

Fabiano de Souza Gontijo, graduado em Sociologia pela Université d'Aix-Marseille I (França), realizou mestrado interdisciplinar em Sociologia, História e Antropologia, e doutorado em Antropologia Social na Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, França (2000). Desenvolve pesquisas sobre as experiências, vivências e culturas identitárias homossexuais, por um lado, e, por outro, sobre as elaborações do patrimônio cultural (sobretudo, imaterial) e os processos de patrimonialização e tem como interesses de pesquisa as corporalidades, as relações de gênero e os dispositivos de sexualidade em geral, os rituais contemporâneos, as configurações culturais urbanas, a AIDS enquanto fenômeno social, a relação entre saúde pública, sociedade e cultura e as interpretações dos grafismos rupestres. No Programa de Pós-Graduação em Antropologia, atua principalmente na linha de pesquisa *Gênero e Sexualidade*, mas pode ainda atuar nas linhas de *Cultura Material, Patrimônio e Sociedade, Memória, Paisagem e Produção Cultural e Socioecologia da Saúde e da Doença*. É pesquisador do CNPq, Bolsista de Produtividade em Pesquisa, nível 2. E-mail: fgontijo2@hotmail.com

Flávio Bezerra Barros, Doutor em Biologia da Conservação pela Universidade de Lisboa, Portugal (2011). É Professor Adjunto do Instituto de Ciências Agrárias e Desenvolvimento Rural (ICADR) da Universidade Federal do Pará (UFPA). É membro da Sociedade Brasileira de Etnobiologia e Etnoecologia (SBEE) e da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ambiente e Sociedade (ANPPAS). Tem experiência em ensino, pesquisa e extensão, com enfoque nos seguintes temas:

Agrobiodiversidade, Etnobiologia e Etnoecologia, Relação Sociedade e Natureza, Povos Tradicionais, Antropologia da Alimentação, Caça. Docente da área de concentração em Bioantropologia, nas linhas de pesquisa *Povos Indígenas e Populações Tradicionais e Socioecologia da Saúde e da Doença*. E-mail: flaviobb@ufpa.br

Hilton Pereira da Silva (Coordenador do PPGA), médico e biólogo, mestre em Antropologia pela Penn State University (EUA), mestre em Saúde Pública e PhD em Antropologia/Bioantropologia pela Ohio State University, EUA (2001), professor da área de concentração em Bioantropologia, integrante das linhas de pesquisa *Socioecologia da Saúde e da Doença, Antropologia Genética e Forense, e Povos Indígenas e Populações Tradicionais*. Coordena o Laboratório de Estudos Bioantropológicos em Saúde e Meio Ambiente (LEBIOS)/CNPq. Desenvolve projetos sobre variabilidade humana, determinantes sociais em saúde, relações entre saúde e ambiente em populações rurais da Amazônia e da Mata Atlântica, educação e políticas públicas de saúde no Brasil e na África, saúde da população negra, antropologia forense, evolução humana e antropologia visual. E-mail: hdsilva@ufpa.br

Jane Felipe Beltrão, antropóloga e historiadora, doutora pela UNICAMP (1999), professora da área de concentração em Antropologia Social, integrante da linha Povos Indígenas e Populações Tradicionais, desenvolve projetos de pesquisa entre povos indígenas e nãoindígenas a partir de Belém, Marabá, Santarém e Altamira. É pesquisadora do CNPq nível 1C. E-mail: janelbeltrao@gmail.com

Márcia Bezerra, arqueóloga, doutora em Arqueologia pela Universidade de São Paulo (USP). É docente junto à Universidade Federal do Pará (UFPA) e ao Departamento de Antropologia da Indiana University, nos Estados Unidos. É líder do Grupo de Pesquisa *Arqueologia Pública* (UFPA) com K. Anne Pyburn/IU e participa do Grupo de Pesquisa *Antropologia, Patrimônio, Memória e Expressões Museais*(UFG). Desenvolve projetos de pesquisa sobre as relações entre comunidades locais e o patrimônio arqueológico na Amazônia. Docente da área de concentração em Arqueologia relacionada às linhas de pesquisa: *Cultura Material, Patrimônio & Sociedade e Arqueologia na Amazônia*. É pesquisadora do CNPq nível 2. E-mail: marciabezerrac14@gmail.com

Renata de Godoy, possui títulos de Ph.D. em Antropologia/Arqueologia pela Universidade da Flórida/EUA, Mestrado em Gestão do Patrimônio Cultural/Arqueologia e Graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Pontifícia Universidade Católica de Goiás (PUC/GO). Trabalhou em diversos projetos de patrimônio cultural no Brasil desde 1998, especialmente envolvendo Arqueologia. Sua principal área de atuação é Arqueologia Contemporânea e/ou Arqueologia Patrimonial, envolvendo temas tais como Gestão do Patrimônio Cultural, Urbanismo, Turismo e Antropologia. É sócia efetiva da Sociedade de Arqueologia Brasileira (SAB), e membro da Society of American Archaeology (SAA). Desenvolveu pesquisa sobre Turismo Arqueológico na Amazônia entre 2013 e 2016 pelo PPGA com bolsa pós-doutorado PNPd da Capes. Integra as linhas de pesquisa Arqueologia na Amazônia e Cultura Material, Patrimônio e Sociedade. Lidera o grupodepesquisaAntropologia do Turismo na Amazônia (GATA). E-mail: godoy@ufpa.br

Rosa Elizabeth Acevedo Marin, historiadora, doutora em História e Civilização pela École des Hautes Études en Sciences Sociales (França). Fez estudos de Pós-Doutorado no Université de Quebec à Montreal (1992) e no Centre National de la Recherche Scientifique (1993). É coordenadora da Sede Institucional da Associação de Universidades Amazônicas (UNAMAZ). Participa dos Grupos de Pesquisa Estudos Amazônicos (UFF), Mineração e Desenvolvimento Sustentável, Núcleo de Pesquisas em Territorialização, Identidade e Movimentos Sociais (UEA), Saúde, trabalho e Meio Ambiente e Trabalho, Empresas e Mercados Globalizados. Atua na área de concentração em Antropologia Social na linha de pesquisa *Povos Indígenas e Populações Tradicionais e Migrações, Diásporas e Etnicidades*. E-mail: ream30@hotmail.com

Vagas ofertadas por Docente/Doutorado	
Diogo Menezes Costa	01 vaga
Edna Ferreira Alencar	01 vaga
Eliane Cantarino O'Dwyer	02 vagas
Fabiano de Souza Gontijo	01 vaga
Flávio Bezerra Barros	01 vaga
Hilton Pereira da Silva	02 vagas*
Jane Felipe Beltrão	02 vagas**
Marcia Bezerra de Almeida	02 vagas
Renata de Godoy	01 vaga*
Rosa Elizabeth Acevedo Marin	01 vaga
*Podendo destinar vagas a cotistas ou não, de acordo com a demanda.	
**Podendo disponibilizar vaga para indígena ou quilombola, de acordo com a demanda.	

6. INSCRIÇÕES

6.1 Serão aceitas inscrições por meio eletrônico. Os/as candidatos/as que desejem utilizar essa modalidade deverão seguir os passos indicados nos Guias para inscrição virtual (online) disponíveis no Anexo 7.

6.2 Endereço para inscrições presenciais:

Universidade Federal do Pará
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Antropologia
Cidade Universitária *Prof. José da Silveira Netto*
Av. Augusto Correa, nº1
CEP 66.075-110 – Belém – Pará – Brasil

Horário de funcionamento: 8h30 às 12h e 14h às 16h30.

Fone/Fax: (91) 3201-8327/8468

E-mail: ppgacampos@ufpa.br

Belém, 04 de outubro de 2018.

Prof. Dr. Hilton Pereira da Silva

Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Antropologia (PPGA)

ANEXO 1

BIBLIOGRAFIA DA PROVA ESCRITA DE ANTROPOLOGIA

Balbi, Fernando Alberto. 2017. "Comparación, etnografía y generalización" *In Anuário Antropológico*. Brasília, UnB, v. 42, n. 1: 9-35. Disponível em: http://dan.unb.br/images/pdf/anuario_antropologico/Separatas_vol_42_n1/Comparacion_etnografia_y_generalizacion.pdf.

Collins, Patricia Hill. 2017. "O que é um nome? Mulherismo, Feminismo Negro e além disso" *In Cadernos Pagu*. v. 51, p. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S010483332017000300510&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt.

Kirchengast, Sylvia. 2014. "Human sexual dimorphism – a sex and gender perspective" *In Anthropol. Anz.* 71/1–2. Disponível em: https://www.researchgate.net/publication/262264342_Human_sexual_dimorphism_-_A_sex_and_gender_perspective.

Schaan, Denise P.. 2018. "Há uma Necessidade de Atribuir Gênero ao Passado?" *In Revista Habitus*. 16 (1): 125-139. Disponível em: <http://seer.pucgoias.edu.br/index.php/habitus/article/view/5999/3607>.

Tamagno, Liliana. 2015. "Etnicidad y política en torno del tratamiento de restos humanos de interés arqueológico y bioantropológico. Pasado, presente y futuro de los pueblos indígenas" *In Revista Argentina de Antropología Biológica*. v. 17, n. 2, Julio-Diciembre. Disponível em: <https://revistas.unlp.edu.ar/raab/article/view/1510/2015>.

Voss, Barbara L.. 2000. "Feminisms, Queer Theories, and the Archaeological Study of Past Sexualities" *In World Archaeology*. 32 (2): 180-192. Disponível em: <http://users.clas.ufl.edu/davidson/Historical%20archaeology%20fall%202015/Week%209%20ethnicity%20gender/Voss%202000%20archaeology%20and%20sexuality.pdf>.

ANEXO 2

FICHA DE INSCRIÇÃO

(Os/as candidatos/as interessados/as em realizar sua inscrição online deverão utilizar o formulário disponível em: https://sigaa.ufpa.br/sigaa/public/processo_seletivo/lista.jsf?aba=p-processo&nivel=S)

I -NÍVEL: Doutorado
Área de Concentração:
Linha de Pesquisa:
Indicação de Orientador/a 1 ⁵ :
Indicação de Orientador/a 2:

II – DADOS PESSOAIS		
Nome:		
Sexo:	() M () F	Data Nascimento:
Cidade de Nascimento:	UF:	
Nacionalidade:		
CPF:		
Identidade N ^o :	Órgão Exp.:	Data de Emissão:
Estado Civil:		
Nome do Cônjuge:		
Filiação Mãe:		
Pai:		
Endereço Residencial:		
Bairro:	CEP:	Cidade/UF:
Fone:	Celular:	Fax:
E-mail:		
Cor: ()Branca ()Preta ()Parda () Amarela ()Indígena		
Indicar pertença (se indígena, etnia/povo):		
Indicar pertença (se quilombola, a comunidade):		
Pessoa com deficiência (especificar):		

⁵ Indicação sujeita à aprovação pelo colegiado do PPGA.

Está concorrendo à reserva de vagas/cotas: () Sim () Não
Caso positivo indique qual:

III – DADOS ACADÊMICOS
Ano/Semestre letivo em que concluiu o mestrado:
Curso:
Instituição:
Pretende se candidatar à obtenção de bolsa de estudo? () Sim ⁶ () Não
Leciona ou lecionou em Instituições de Ensino Superior?
Em caso positivo:
a) Qual(is) instituição(ões):
b) Qual(is) período(s):
c) Qual(is) disciplina(s):

IV – DADOS PROFISSIONAIS
Atividade principal (não acadêmica):
Regime de Trabalho/Horário:
Endereço onde desenvolve sua atividade principal:
Possui outras atividades profissionais? Quais?
Semanalmente, de quantas horas disporá para dedicar-se ao Curso?
Pretende desligar-se de sua atual ocupação para dedicar-se ao Curso?

⁶A bolsa de estudo, caso seja disponibilizada, requer **dedicação exclusiva** às atividades acadêmicas no PPGA e não é cumulativa. Em caso de não conclusão do curso o bolsista deverá restituir o valor das bolsas recebidas, com correção monetária, às Instituições de fomento.

Indique qual o calendário em que deseja realizar suas provas (opção apenas disponível para candidatos/as com residência fora da Região Metropolitana de Belém - RMB):

Calendário para residentes da RMB Calendário para residentes fora da RMB

Belém-PA, ___/___/2017.

Assinatura do(a) candidato(a)

Documentos Apresentados em envelope lacrado ou submetidos online

- Fichas de inscrição e currículo adequadamente preenchidas
- Diploma/Certificado Graduação
- Diploma/Certificado de Mestrado
- Histórico Escolar
- Projeto
- Curriculum Lattes*
- Cópia de RG e CPF
- Carta de intenções
- Artigo ou trabalho de pesquisa

Assinatura do/a candidato/a:



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA**

**CURRÍCULO LATTES
FICHA DE AVALIAÇÃO (ANEXO 3A)**

Os/as candidatos/as interessados/as em realizar sua inscrição online deverão digitalizar essa Ficha de Avaliação da Carta de Intenção em anexar ao questionário no ato da inscrição.

Nome do/a candidato/a e número do documento de identidade:

Doutorado

Área de Concentração:

() Antropologia Social () Arqueologia () Bioantropologia

Linha de Pesquisa:

() Antropologia Genética e Forense () Gênero e Sexualidade
() Arqueologia na Amazônia () Memória, Paisagem e Produção Cultural
() Cultura Material, Patrimônio e Sociedade () Povos Indígenas e Populações Tradicionais
() Migrações, Diásporas e Etnicidades () Socioecologia da Saúde e da Doença

Título do pré-projeto/projeto de pesquisa:

(Preencha apenas a coluna "Quantidade", com o número de itens constantes de seu Curriculum Vitae referentes a cada critério. Não preencha a coluna "Pontuação obtida")

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA	QUANTIDADE	PONTUAÇÃO OBTIDA
PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA (Máximo 2,5 pontos)			
ARTIGO COMPLETO EM PERIÓDICO QUALIS (A)	2,5		
ARTIGO COMPLETO EM PERIÓDICO QUALIS (B)	2,0		
LIVRO ESPECIALIZADO	2,5		
ORGANIZAÇÃO DE LIVRO ESPECIALIZADO	2,0		
CAPÍTULO EM LIVRO ESPECIALIZADO	2,0		
TRABALHO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTO INTERNACIONAL	1,5		
TRABALHO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTO NACIONAL	1,0		

TRABALHO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTO REGIONAL	0,75		
RESUMO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTO INTERNACIONAL	0,75		
RESUMO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTO NACIONAL	0,5		
RESUMO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTO REGIONAL	0,25		
DEMAIS TIPOS DE PUBLICAÇÃO	0,25		
PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL (Máximo 1,0)			
PRODUÇÃO DE OBRA ARTÍSTICA E/OU CULTURAL (com registro e/ou divulgação)	1,0		
PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS CIENTÍFICOS (Máximo 1,5)			
EVENTO INTERNACIONAL	0,4 (p/ evento)		
EVENTO NACIONAL	0,2 (p/ evento)		
EVENTO REGIONAL	0,1 (p/ evento)		
EXPERIÊNCIA ACADÊMICA (Máximo 2,0)			
COORDENAÇÃO DE PROJETO DE PESQUISA E/OU EXTENSÃO	2,0		
PARTICIPAÇÃO EM PROJETO DE PESQUISA E/OU EXTENSÃO	1,5		
BOLSISTA DE PROJETO DE PESQUISA, EXTENSÃO E/OU MONITORIA	1,0		
EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (Máximo 1,5)			
REGÊNCIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA	0,2 (p/ ano)		
REGÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR	0,5 (p/ ano)		
ESTÁGIO DOCENTE	0,3 (p/ ano)		
EXERCÍCIO PROFISSIONAL NÃO DOCENTE	0,5 (p/ ano)		
ORIENTAÇÃO DE TCC E ESPECIALIZAÇÃO	0,3 (p/ trabalho)		
PARTICIPAÇÃO EM BANCAS DE TCC E ESPECIALIZAÇÃO	0,2 (p/ banca)		
FORMAÇÃO CONTINUADA (Máximo 1,5)			
MESTRADO STRICTO SENSU	1,5		
CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO – 360H	1,0		
CURSO DE APERFEIÇOAMENTO – 180h	0,5 (p/ curso)		
CURSO DE EXTENSÃO – Mínimo de 20h	0,2 (p/ curso)		
TOTAL			

Eu, _____, portador/a do documento de identidade n° _____, órgão emissor: _____, declaro que as informações supra citadas são verdadeiras.

Belém, _____ / _____ de 201__.

Assinado/a Candidato/a _____



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA**

**CARTA DE INTENÇÃO
FICHA DE APRESENTAÇÃO
(ANEXO 3B)**

Os/as candidatos/as interessados/as em realizar sua inscrição online deverão digitalizar essa Ficha de Avaliação da Carta de Intenção em anexar ao questionário no ato da inscrição.

Nome do/a candidato/a e número do documento de identidade:

Doutorado

Área de Concentração:

Antropologia Social Arqueologia Bioantropologia

Linha de Pesquisa:

Antropologia Genética e Forense Gênero e Sexualidade
 Arqueologia na Amazônia Memória, Paisagem e Produção Cultural
 Cultura Material, Patrimônio e Sociedade Povos Indígenas e Populações Tradicionais
 Migrações, Diásporas e Etnicidades Socioecologia da Saúde e da Doença

Título do pré-projeto/projeto de pesquisa:

Anexar Carta de Intenção



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA**

**PROVA ESCRITA FICHA DE
AVALIAÇÃO (ANEXO 4)**

Nome do/a candidato/a e número do documento de identidade:

Doutorado

Área de Concentração:

() Antropologia Social () Arqueologia () Bioantropologia

Linha de Pesquisa:

() Antropologia Genética e Forense () Gênero e Sexualidade
() Arqueologia Amazônia () Memória, Paisagem e Produção Cultural
() Cultura Material, Patrimônio e Sociedade () Povos Indígenas e Populações Tradicionais
() Migrações, Diásporas e Etnicidades () Socioecologia da Saúde e da Doença

Título do pré-projeto/projeto de pesquisa:

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA	PONTUAÇÃO OBTIDA	OBSERVAÇÕES
Apresenta elementos fundamentais de um texto acadêmico argumentativo: introdução, desenvolvimento e conclusão.	2,0		
Discute a questão com base na bibliografia apresentada no edital, revelando contextualização e reflexão crítica	4,0		
Revela clareza, coerência e organização lógica na exposição de ideias e argumentos	2,0		
Apresenta domínio gramatical compatível com o nível de formação	2,0		

Belém, _____/_____/_____ de 201__.

Avaliador/a



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA**

**PROJETO DE PESQUISA
FICHA DE AVALIAÇÃO (ANEXO 5)**

Nome do/a candidato/a e número do documento de identidade:

Doutorado

Área de Concentração:

() Antropologia Social () Arqueologia () Bioantropologia

Linha de Pesquisa:

() Antropologia Genética e Forense () Gênero e Sexualidade
 () Arqueologia na Amazônia () Memória, Paisagem e Produção Cultural
 () Cultura Material, Patrimônio e Sociedade () Povos Indígenas e Populações Tradicionais
 () Migrações, Diásporas e Etnicidades () Socioecologia da Saúde e da Doença

Título do pré-projeto/projeto de pesquisa:

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA	PONTUAÇÃO OBTIDA	OBSERVAÇÃO
a) Delimitação do tema e objeto de estudo	2,0		
b) Justificativa	1,5		
c) Objetivos	2,0		
d) Aporte teórico	1,5		
e) Metodologia da pesquisa	1,5		
f) Bibliografia (de acordo com a Revista Amazônica)	0,5		
g) Normalização textual	1,0		
TOTAL			

Belém, _____ / _____ de 201__.

Avaliador/a



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA**

**APRESENTAÇÃO E DEFESA DO PROJETO DE PESQUISA
FICHA DE AVALIAÇÃO (ANEXO 6)**

Nome do/a candidato/a e número do documento de identidade:

Doutorado

Área de Concentração:

() Antropologia Social () Arqueologia () Bioantropologia

Linha de Pesquisa:

() Antropologia Genética e Forense () Gênero e Sexualidade
 () Arqueologia na Amazônia () Memória, Paisagem e Produção Cultural
 () Cultura Material, Patrimônio e Sociedade () Povos Indígenas e Populações Tradicionais
 () Migrações, Diásporas e Etnicidades () Socioecologia da Saúde e da Doença

Título do pré-projeto/projeto de pesquisa:

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA	PONTUAÇÃO OBTIDA	OBSERVAÇÃO
a) Clareza e segurança na exposição da proposta de pesquisa.	3,0		
b) Relação com a área de concentração e linha de pesquisa.	2,0		
c) Relevância acadêmica e social para o contexto amazônico e/ou brasileiro.	2,0		
d) Domínio do aporte teórico e metodológico que fundamenta a proposta de pesquisa	2,0		
e) Disponibilidade e perspectivas de engajamento no programa	1,0		
TOTAL			

Belém, _____ / _____ de 201__.

Avaliador/a



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA**

GUIA DE INSCRIÇÃO ON-LINE
(ANEXO 7)

Ler o Edital com atenção

1. Preencha o Formulário de Inscrição e responda o questionário acessando Doutorado em Antropologia disponível em https://sigaa.ufpa.br/sigaa/public/processo_seletivo/lista.jsf?aba=p-processo&nivel=S ;
- 3- Anexar os documentos conforme indicado no Edital;
- 4- Ao anexar os documentos, atentar para os diferentes documentos exigidos para os candidatos/as que concorrerão por meio da Seleção Especial em relação aos candidatos/as que concorrerão por meio da Seleção Universal;
- 5- A Bibliografia da prova de Antropologia e demais informações estão disponíveis em nosso site: <http://ppga.propesp.ufpa.br/index.php/br/ingresso/selecao-atual>
- 6 - Para maiores informações entre em contato com o PPGA: telefone (91) 3201- 8327 - e-mail: ppgacampos@ufpa.br

Todos os documentos deverão ser enviados em formato PDF. Cada arquivo enviado deverá ser nomeado de forma clara, incluindo o nome do/a candidato/a (por exemplo: o PDF contendo o RG de uma candidata chamada Luiza Souza deverá ser designado “RG Luiza Souza.pdf”).